



Clownterapia en Geriatría

Lic. Liliانا N. Mendez - Lic. Vanesa Castro Arata

II Jornada Nacional de Actividad Física para el Envejecimiento Saludable





Clown

...aquel que construye la apuesta de producción de situaciones diversas:
“donde sea y cuando sea” o, mejor, “en tiempos y lugares imprevisibles”.



- . CURA LA DEPRESIÓN, EL ESTRÉS Y LA ANGSTIA.
- . LIMPIA Y VENTILA LOS PULMONES.
- . OXIGENA EL CEREBRO Y EL CUERPO.
- . REGULARIZA EL PULSO CARDÍACO.
- . RELAJA LOS MÚSCULOS TENSOS.
- . DISMINUYE LA PRESIÓN ARTERIAL DE LA SANGRE.
- . AYUDA A QUEMAR CALORÍAS.
- . SE SEGREGAN ENDORFINAS.
- . INCREMENTA LA CONFIANZA EN UNO MISMO.
- . POTENCIA LA CREATIVIDAD.
- . ALIVIA EL INSOMNIO.
- . AYUDA A ELIMINAR PENSAMIENTOS NEGATIVOS.

Payamedicina

A photograph of two elderly women in a room, both wearing orange hats and red noses. They are smiling and looking at each other. The woman on the left has long blonde hair, and the woman on the right has short white hair and is wearing sunglasses. In the background, there is a window with a yellow flower sticker and a person in a light blue shirt.

- ❖ *Promover la salud y aspectos resilientes.*
- ❖ *Desdramatizar entornos desfavorables y stresantes.*
- ❖ *Fomentar un estado de ánimo optimista sostenido.*
- ❖ *Producción de subjetividad.*
- ❖ *Catarsis y elaboración.*
- ❖ *Acompañar siempre.*

El papel del payaso en geriatría

Tiene la peculiaridad de ser perfectamente imperfecto. Con la libertad de expresión, pone de manifiesto la fragilidad de un modo humorístico y se convierte en un espejo.

No infantiliza, al contrario, convoca a cada persona a jugar, estimulando y promoviendo la vida.

Encarna las emociones del ser humano como plataforma de acción y utiliza diferentes canales de comunicación.



Objetivos de la tarea

- Continuar soñando y viajando con la imaginación.
- Disfrutar con placer y alegría de un momento de juego y diversión relajante.
- Recibir una mirada especial.
- Renovar los contactos sociales.
- Reencontrar el interés en las cosas que ama.
- Sentirse útil ayudando a los payasos a salir de sus dificultades.
- Externalizar sus emociones y ansiedades.

**“El respeto a la persona y la dignidad
está en la esencia del trabajo”**



La Acción Contribuye

- **Introducir en los hogares de ancianos y hospitales el humor y la fantasía como un soplo de aire fresco desde el exterior.**
- **Mejorar la calidad de vida y el bienestar de los adultos y las personas mayores, promoviendo el establecimiento de nuevos vínculos.**
- **Aliviar el sufrimiento físico y emocional.**



La Acción Contribuye

- *Estimular la capacidad de respuesta, la participación, el diálogo, la concentración y la libertad de expresión de los visitados por la habilidad de escucha, improvisación y herramientas artísticas utilizadas.*
- *Reconectar a la persona con su proyecto dotándolo de vida.*
- *Ir más allá de la animación lúdica: la persona puede ser a la vez actor y espectador.*



Formación

La calidad de las intervenciones, siguen un programa de formación determinado que Incluye:

- Supervisión de la tarea.**
- Formación específica para el trabajo con adultos mayores.**
- Conciencia de formación sobre temas relacionados con las enfermedades del envejecimiento y del público adulto a cargo de profesionales de la salud.**
- Formación adicional artística (clown, canto, baile, música).**





¡Muchas Gracias!

Lic. Liliana N. Mendez
lilymen@hotmail.com

Lic. Vanesa Castro Arata
vanesacastroarata@yahoo.com.ar

