

I.E.F. Nro. 2 "PROF. FEDERICO W. DICKENS

:Programa de la Cátedra de GIMNASIA 2009

:Curso 2do. Año Varones

:Profesor Dionisio E. Escudero

Objetivo Direccional de la Cátedra

Que alumno logre:

- 1) Una formación profesional altamente calificada y comprometida con su profesión y medio, con deliberada intencionalidad constructiva
- 2) Una adecuada instrumentación técnico-pedagógica para la didáctica de la Formación Física con criterio evolutivo y en las siguientes direcciones :

-Formativa

-Rendimiento

- 3) Un adecuado desarrollo de la Formación Física en :
 - -Formación Motriz
 - -Formación Corporal-Postural
 - -Formación Orgánica

Estructura del Programa:

Comprende dos niveles, Teórico y Práctico; y será programado en Unidades Temáticas. Cada unidad será planeada, desarrollada y evaluada en forma independiente y con sentido integrativo.

La misma comprende cuatro aspectos fundamentales :

- -Formación Perceptiva
- -Formación Motora
- -Formación Corporal-Postural
- -Formación Orgánica-Funcional

Bibliografía:

Será ofrecida por la Cátedra con carácter obligatorio, como desarrollo del Docente en la misma. Además tendrán títulos varios de consulta de diferentes autores. Entre ellos : Carrasco, Harre, Kovacci, López, M., Frontera, Dallo, A.

<u>UNIDAD TEMATICA Nro. 1 :</u> La Formación Física

Nivel: Teórico

Objetivos: Que el alumno logre ubicar y valorar los estadíos y grados

de la Formación Física

<u>Temas</u>: Que es la Formación Física

Grados de la Formación Física

Objetivos Direccionales de la Formación Física

Ubicación de la Gimnasia como agente de la F. Física

Definición y Direcciones de la Gimnasia

Ejes, Planos, Direcciones y Sentidos del Movimiento

Evaluación: Escrita

<u>UNIDAD TEMATICA Nro. 2</u>: Las Cualidades Físicas

Nivel: Teórico-Práctico

Objetivos: Que el alumno logre conocer las Cualidades Físicas y sus

aplicaciones

Temas: Ubicación, Definición, Tipos, Factores, Métodos y Dosificación

de las siguientes Cualidades Físicas:

-Fuerza

-Resistencia General y Muscular

-Coordinación

-Agilidad

-Equilibrio

-Velocidad

Evaluación: Escrita

Aplicación práctica de cada Cualidad

<u>UNIDAD TEMATICA Nro 3</u>: Formación Corporal-Postural

Nivel: *Teórico-Práctico*

Objetivos: Que el alumno logre una adecuada alineación, fijación,

normalización y conciencia de cada parte de su cuerpo y del

mismo como totalidad

Temas: La movilidad articular de columna, coxofemoral y

escapulohumeral.

El Balanceo, con y sin elementos

Manejo de las siguientes técnicas de movimiento :

-Cambio y toma de peso

-Rebotes

-Flexiones

-Extensiones

-Rotaciones

-Circunducciones

-Insistencias

-Giros

Evaluación: Plan Obligatorio, sin elementos

Plan Libre, sin elementos, condicionado.

<u>UNIDAD TEMATICA Nro. 4</u>: Perfeccionamiento técnico de las destrezas básicas.

Nivel: Teórico-Práctico

Objetivos: Que el alumno logre una adecuada Formación Física, Técnica

y Metodológica en las Destrezas de la Gimnasia-Deporte.

<u>Temas</u>: -Yuxte

-Rondó

-Kips (de nuca y frente)

-Revisión de roles, vertical y media luna

Evaluación: Práctica, con la formación de series

<u>UNIDAD TEMATICA Nro. 5</u>: Saltos sobre cajón

Nivel: Práctico

Objetivos: Que el alumno logre la Formación Física-Técnica de los

Saltos de la Gimnasia-Deporte con recursos metodológicos

apropiados al nivel.

<u>Temas</u>: Cajón longitudinal

Rangos, a piernas extendidas (por fuera y dentro) Rangos, a piernas flexionadas (por fuera y dentro)

Cajón tranversal Kip de nuca Ladrón

Evaluación: Práctica, sin ayudantes

<u>UNIDAD TEMATICA Nro : 6</u> Circuito

Nivel: Teórico- Práctico

Objetivos: Que el alumno logre armar y llevar a cabo un circuito, con su

fundamento teórico y conocimiento práctico.

<u>Temas</u>: Desarrollo de los conocimientos de las Cualidades físicas:

Resistencia, Fuerza, Velocidad y Agilidad.

Evaluación: Teórica y Práctica

Se evaluará la correcta ejecución de un circuito obligatorio, contemplando los avances en la Formación Orgánica-funcional

<u>UNIDAD TEMATICA Nro.7</u>: Introducción a los Grandes Aparatos

Nivel: Práctico

Objetivos: Que el alumno logre conocer su capacidad de movimiento

sobre los aparatos y desarrolle los movimientos correctos en

cada uno de ellos.

<u>Temas</u>: Barra: -6 Vueltas de abdomen

-Iniciación al balanceo

-Dominación simple

-Salida en cortada

-Kip

Anillas: -Dominación doble

-Vertical - rol

-Cortada

Paralelas: -Flexiones volantes positivas y negativas

-Kips (largo y de pecho)

-Correcta entrada

-Vertical

-Cambio de frente

Serie: entrada con pique, kip, vertical sobre hombros, cambio de frente, kip, salida lateral con medio

giro.

Evaluación: Práctica